



## SCENARIUSZ LEKCJI W RAMACH PROJEKTU

„Przedszkole + cooltura. Rozwijanie kompetencji kadry przedszkolnej w Stargardzie w zakresie edukacji kulturalnej”

### LEKCJA 5: „Światowy Dzień Kropki”

Autorka/prowadząca: Karolina Rembas

Amerykański pisarz i ilustrator książek dla dzieci Peter H. Reynolds w 2003 roku wydał książeczkę pod tytułem „The Dot”. Jej bohaterką jest mała Vashti, która dzięki malutkiej kropce i wspaniałej nauczycielce plastyki uwierzyła w swoje możliwości. Książka została przetłumaczona na ponad dwadzieścia języków i wydana alfabetem Braille’a. Szybko zyskując popularność wśród najmłodszych czytelników. Opowieść zawarta w „The Dot” stała się inspiracją dla wielu nauczycieli dzięki czemu w 2008 roku powstał „Międzynarodowy Dzień Kropki”. Święto, obecnie jest obchodzone w 108 krajach. Inicjatywa ma na celu pobudzać kreatywność, pomysłowość uczniów, zachęcać ich do tworzenia, odkryć ich talenty i odważyć się je zaprezentować. Pomysłowość dzieciaków nie ma granic. Powstają „kropkowe” dzieła sztuki, kolekcje mody, łamigłówki, filmiki. Obchody „International Dot Day” można zainicjować zarówno w przedszkolu jak i liceum. Niezależnie od wieku, każdy z nas ma jakiś talent, Dzień Kropki jest dobrym pretekstem do pokazania go światu.

**Czas realizacji:** 1 h (wersja podstawowa- WP); 1,5 h (wersja zaawansowana- WZ)

**Uczestnicy:** 3-6 lat, max. 25 osób

**Miejsce:** Park Piastowski; sala warsztatowa- Basteja;

**Pomoce Dydaktyczne:** talerzyki papierowe, wydrukowana ramka na papierze A4, mazaki, kredki, wstążka, skitelsy, książka „Kropka”, pipety, butelka z wodą lub słoik, zalaminowane rysunki zwierząt (biedronka, gekon, gepard, żyrafa, krowa, dalmatyńczyk), opaska papierowa, plastelina.

**Wersja podstawowa (WP)** jest skierowana do najmłodszej grupy odbiorców, zależna jest również od liczby dzieci i możliwości czasowych.

**Wersja zaawansowana (WZ)** rozszerzona jest o zadania dla starszych dzieci (8+) oraz o dodatkowe pomysły/zadania, które można wykorzystać w wersji podstawowej w zależności od czasu i możliwości grupy.

Zadania z obu wersji można naprzemiennie stosować lub wybierać te, które najlepiej pasują do predyspozycji grupy.

#### 1. Historia Kropki- skąd wziął się Międzynarodowy Dzień Kropki? (WP)

Czytanie opowiadania na podstawie książki „Kropka”- Reynolds Peter R.

Rozmowa na temat głównej bohaterki, jej losów, emocji i historii.

#### 2. Doświadczenie ze Skitelsami. (WP)

Dzieci dostają po jednym cukierku, na talerzu układają z niego koło. Pipetami nabierając wody wlewają ją do środka talerza. Woda staje się zabarwiona; w talerzyku papierowym wycinamy duże koło, dzieci mogą przez nie patrzeć jak zmienia się barwa kropki, obserwacja zjawiska łączenia kolorów.

### 3. Portret „Kropki”. (WP)

Dzieci tworzą portret swojej własnej kropki w ramce- nie zapominają o podpisaniu pracy. Dzieła mogą stać się pretekstem do rozważań nad emocjami związanymi z tworzeniem prac nie tylko plastycznych, ich talentów i starań. Prace wywieszamy na galerii, na koniec dzieci zabierają je ze sobą.

### 3. Zgadnij kto- czółko? (WP)

Zabawa polegająca na odgadywaniu zwierzęcia, którego obrazek jedno z dzieci ma przyklejone do opaski na czole. Reszta dzieci daje wskazówki nie nazywając bezpośrednio zwierzęcia.

### 4. Kropka STOP. (WZ)

Przygotowane kropki z wycinanki klejącej dzieci podarowują koledze koleżance, wymiana kropek/przyklejenie подарowanej kropki na ubraniu.

### 5. Kropkowe Medale. (WZ)

Dzieciaki na papierze w rolce za pomocą folii bąbelkowej i farb tworzą niepowtarzalną galerię kropek. Po wyschnięciu obrysowują z rolek papierowych koła, wycinają i powstają kropkowe medale na wstążce.

### 5. Kropkowe Eksperymenty. (WZ)

Dzieci farbują za pomocą pipety i barwnika waciki kosmetyczne, mogą je po wysuszeniu dodać do swojego kropkowego arcydzieła.

### 6. Kropkowa SOWA. (WP)

Dzieci wypełniają za pomocą plasteliny rysunek sowy. Robiąc z plasteliny kuleczki różnych wielkości i o różnych kolorach tworząc wspólną sowę, którą zabierają ze sobą do szkoły.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury  
**Przedszkole + cooltura. Rozwijanie kompetencji kadry przedszkolnej w Stargardzie w zakresie edukacji kulturalnej**



Ministerstwo Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego



Lider projektu:



Partner projektu:



Przedszkole Miejskie nr 2  
„Mali Artyści”